

Julkisen taiteen suunnittelutyöryhmän lausunnot Aurinkolähde taideteoksen purkamisesta vuodelta 2025 ja 14.9.2026:

Julkisen taiteen suunnittelutyöryhmän lausunto Aurinkolähde taideteoksen purkamisesta vuodelta 2025:

Mirja Vallinojan teos Aurinkolähde vuodelta 2018 on toteutettu Karjanrannan asuinalueelle. Teos on valittu voittajaksi Porissa järjestettyjen asuntomessujen yhteydessä pidetyssä taidekilpailussa. Teos sisältää suihkulähde- ja katosrakennelmia, joihin on sijoitettu aurinkopaneeleja ja videonäyttöjä. Teos on tekniseltä toteutukseltaan monimutkainen ja sen toiminnassa on ollut ongelmia alusta alkaen.

Julkisen taiteen suunnittelutyöryhmä on käsitellyt Aurinkolähteen tilannetta kokouksissaan 13.12.2025, 4.4.2025 ja 16.5.2025 ja toteaa, että kokonaisuus ei ole teknisesti toimiva ulko-olosuhteissa eikä teosta ole mahdollista pitää toimintakunnossa suihkukaivoteoksille tavanomaisella huollolla. Teoksen tekniseen toteuttajaan ollaan oltu yhteydessä ja etsitty ratkaisuja teoksen ylläpitämiseksi, mutta toimivaa ratkaisua ei ole löydetty. Asiasta on keskusteltu taiteilijan kanssa. Hän tiedostaa, että teoksen ylläpidossa on alusta asti ollut haasteita ja hän on tuonut itse esiin purkamisen mahdollisuuden. Purkaminen tarkoittaa koko teoksen purkamista altaan. Infrayksikkö suunnittelee alueen uudelleen oleskeluaukioksi.

Julkisen taiteen suunnittelutyöryhmä (jtst) 14.9.2026:

Paikka: Satakunnan museon neuvotteluhuone ja Teams

1. Aurinkolähteen purkaminen

Kustannussyistä allas ja aukio halutaan säilyttää. Taiteilija on antanut luvan altaan jättämiseen istutuksille sähköpostitse 2.6.2026. Jtst päätti että toimitaan ehdotetulla tavalla, ja Aurinkolähteestä puretaan vain tolppa ja vettä suihkuttava osa. Allas varataan viheristutuksille.